



Estado do Rio de Janeiro

Câmara Municipal de Cabo Frio

1

Projeto de Lei Nº 0034/95

Em 29 de Setembro de 1995

DENOMINA-SE EDUARDO PAZ A RUA COM INÍCIO NA AVENIDA JOSÉ BENTO RIBEIRO DANTAS E TÉRMINO NA RUA PARALELA AO LOTEAMENTO MANGUINHOS - 3º DISTRITO.

A CÂMARA MUNICIPAL DE CABO FRIO NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES LEGAIS,

R E S O L V E :

Art.1º - Denomina-se EDUARDO PAZ a rua com início na Avenida José Bento Ribeiro Dantas e término na rua paralela ao Loteamento Manguinhos, 3º Distrito.

Art.2º - Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação.

Art.3º - Revogam-se as disposições em contrário.

SALA DAS SESSÕES, 29 de Setembro de 1995.


Antonio Carlos Pereira da Cunha
Vereador - Autor

J U S T I F I C A T I V A

EDUARDO PAZ, nascido na Argentina em 1945, e residindo no Brasil desde 1971. Cursou Belas Artes na Escola Superior de Bellas Artes de La Plata, onde foi discípulo do Maestro Saulo Benavente. Músico, formou parte de grupos de vanguarda como baterista. Mímico, fez teatro infantil, representando a Argentina no Festival Internacional de Teatro Infantil. Em 1977, é contratado por representantes de Mina Ricci em Assunção (Paraguai) como decorador. Realiza murais em madeira talhada e policromada para diversos organismos oficiais e coleções particulares em Paraguai. Em 1977, leva o primeiro prêmio em Madeira "Oitava Feira de Arte e Artesania" em Paraguai. Entre os jurados estava Livio Abramo, famoso artista plástico brasileiro. Em 1978, ganha o primeiro prêmio em Couro, outorgado por Hermann Guggiari, por seus trabalhos em couro pirogravado, também em Paraguai. Em 1982, participa de uma exposição coletiva em Búzios (Brasil). Em 1987, participa de nova exposição coletiva no V.I.P. Club em Búzios (Brasil). Em 1989, realiza sua primeira exposição individual, no Copacabana Palace Hotel com sucesso de vendas e crítica do tema AS CORDAS. Em 1990, participa da Bienal Nipo Brasileira no Rio de Janeiro. Em 1990, participa de uma exposição coletiva em Búzios.



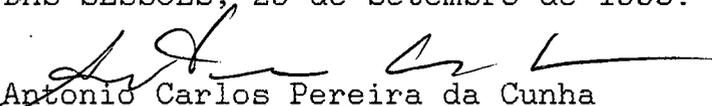
Estado do Rio de Janeiro
Câmara Municipal de Cabo Frio

2

continuação...Projeto de Lei nº 034/95.

Em 1991, participa de uma exposição coletiva no Salão Hotel Miramar no Rio de Janeiro. Em 1992, participa de uma exposição coletiva no Salão Búzios Hotel nas Rocas. Em 1993, participa de exposição no Salão Artes Plásticas em Cabo Frio. Em 1993, participa de exposição coletiva de artistas de Búzios na Galeria de Arte Estratos em São Paulo. Tônia Carrero, Ivo Pitangui, Jorge Ginle são algumas das personalidades que possuem esculturas de Eduardo Paz em suas coleções particulares.

SALA DAS SESSÕES, 29 de Setembro de 1995.


Antonio Carlos Pereira da Cunha
Vereador - Autor